

Rappel de la thématique et du dispositif national

- thématique de l'année

Thème des TraAM 2012-2014 : favoriser l'accès, mettre en valeur, diffuser les ressources numériques, en direction des élèves, des équipes pédagogiques et des réseaux.

Ce thème implique une démarche et une étude prospectives sur l'acquisition et la mutualisation des ressources, prenant en compte les publics différenciés et l'accessibilité des ressources : intra et hors établissement, entre les établissements.

- les référents nationaux 2012-2014

Katrine Delage (Bordeaux), Mickaël Porte (Besançon), Blandine Noé-Bizais (Caen), Charlotte-Gimelet / Khadidja Derraze (Dijon), Didier Mouren (Nice), Nadia Lépinoux-Chambaud (Orléans-Tours), Isabelle Hincapié (Paris), Anne Delannoy (Toulouse).

Le référent anime et coordonne les travaux et réunions du groupe académique constitué. Il fait le lien avec les autres membres du groupe de pilotage national et guide ses collègues pour trouver leurs binômes. Il assiste à 3 réunions annuelles nationales (1 en présentiel et 2 à distance) et publie le résultat des travaux (scénarios pédagogiques) et les synthèses des réunions sur le site académique.

- présentation du référent

Anne Delannoy : professeur documentaliste en collège, conseillère pédagogique, membre du groupe académique pour le politique documentaire (GAPD), formatrice disciplinaire et ENT

<p>Adresse professionnelle :</p> <p>Collège Lakanal Bd Capdeville 09008 FOIX 05.61.05.02.50</p>	<p>Courriel professionnel :</p> <p>anne.delannoy@ac-toulouse.fr</p> <p>Autre Courriel professionnel, utilisé pour googledocs :</p> <p>cdi.lakanal@gmail.com</p>
--	--

Réseaux sociaux :

Twitter	@cdilakanal
Diigo	https://www.diigo.com/profile/annedelannoy
Scoop.it	http://www.scoop.it/u/Anne-Delannoy http://www.scoop.it/t/traamdoc-2012-2014
Slideshare	http://fr.slideshare.net/NadiaLChambaud
Pinterest	http://pinterest.com/annedelannoy/boards/

Le site académique

Espace CDI	http://www.espace-cdi.ac-toulouse.fr compte twitter en cours de validation par le Recteur
------------	---

- remarques générales du groupe académique sur la thématique

La politique documentaire académique est basée depuis 10 ans sur le travail en réseau (<http://espace-cdi.ac-toulouse.fr/spip.php?article38>). Le groupe TraAM prévoit de s'appuyer sur la déclinaison 2012-2013 de cette politique académique. Les deux publics privilégiés seront les suivants : le réseau de professeurs documentalistes de l'académie et le réseau pédagogique des équipes d'établissement, enseignants et élèves. Ce travail sera mené en collaboration avec des partenaires extérieurs (Mission TICE, BU, BDP, Médiathèque, Librairie).

Organisation générale / modalités d'organisation du groupe académique

- généralités sur le groupe

L'académie participe depuis 2006 aux Traams. Le groupe est composé de 9 personnes, il était prévu que la chargée de mission TICE du CRDP rejoigne le groupe mais cela n'a pu être possible.

Une partie du groupe a été renouvelée cette année. Le groupe est composé de l'IA IPR EVS, 3 enseignants documentalistes en Lycée, 2 en Lycée Professionnel et 3 en collège, tous font partie du GAPD (Groupe académique pour la politique documentaire)

Prénom, Nom	Fonction / Etablissement	Coordonnées
Pierre Rivano	IA IPR EVS en charge de la documentation	Pierre.Rivano@ac-toulouse.fr
Anne Delannoy	Référente du projet Collège Lakanal, Bd Capdeville 09100 FOIX	Anne.Delannoy@ac-toulouse.fr 06.22.43.41.86
Hélène Baussard	Professeur Documentaliste LPO J. Baylet 82 400 Valence d'Agen	Helene-Juliette.Baussard@ac-toulouse.fr
Pascale Bénévent	Professeur Documentaliste – IATICE Lycée CPGE Pierre de Fermat 31000 Toulouse Chargée de mission TICE	Pascale.Benevent@ac-toulouse.fr
Florence Canet	Professeur Documentaliste LP Charles de Gaulle 31 600 Muret Chargée de mission TICE Doctorante en SIC	Florence.Canet@ac-toulouse.fr
Marion Carbillet	Professeur Documentaliste	Marion.Carbillet@ac-toulouse.fr
Nicolas Cimolino	Professeur Documentaliste Collège Kervallon 12 330 Marcillac Vallon	nicolas.cimolino@ac-toulouse.fr
Laurence Janin	Professeur Documentaliste Référente académique pour le CLEMI Lycée Pierre Bourdieu 31 620 Fronton	Laurence.Janin@ac-toulouse.fr
Mariaud Emmanuelle	Professeur Documentaliste Lycée Déodat de Séverac 31000 Toulouse	Emmanuelle.Mariaud@ac-toulouse.fr

- organisation interne

Le groupe s'est réuni 3 fois officiellement mais a profité de certaines réunions du groupe académique pour faire des bilans intermédiaires.

La communication entre les réunions s'est essentiellement faite par mail et via Diigo.

- Objectifs du groupe

Les travaux du groupe permettent de recenser des pratiques pédagogiques innovantes et de les intégrer dans la politique documentaire académique. Il réalise une veille à destination de l'ensemble des enseignants documentalistes de l'académie et tente d'impulser des pratiques innovantes.

- outils utilisés

Courriels, diigo, twitter, scoopit

- problèmes rencontrés

Lenteur dans l'activation des échanges entre binômes.
Manque de résultat sur certaines thématiques envisagées au départ.

- regrets exprimés

La grande variété des thématiques envisagées demande un effort important de la part des référents pour réussir à activer toutes les passerelles entre les projets.

Certains projets (et axes) au départ distincts se sont finalement recoupés, ce qui a contribué à une perte de temps dans la gestion des échanges.

- points forts

Renforcement du réseau collaboratif et mutualisation accrue ; motivation exprimée de la part des participants.

Le point positif du problème évoqué plus haut : la grande variété de thématiques est vecteur de richesse. Elle permet également de préparer la politique académique et d'enrichir les formations disciplinaires.

Mutualisation entre académies / inter académiques (tableau récapitulatif)

- Les académies partenaires:

Besançon, Nice, Caen, Orléans-Tours, Paris, Bordeaux, Dijon

Axe 1 La mutualisation	
<p>Académie de Toulouse</p> <p>Thème A : Réservoir de notices Célinat</p> <p>Anne Delannoy Collège Lakanal, Bd Capdeville 09100 FOIX anne.delannoy@ac-toulouse.fr</p> <p>Objectifs : Mutualiser des ressources numériques en ligne au sein d'une académie puis au niveau national</p> <p>Outils : Logiciel PMB pour le stockage et la récupération des notices pour Orléans-Tours et Besançon Logiciel BCDI pour Bordeaux</p> <p>Productions : Présentation du réservoir Célinat Consigne de saisie des notices Procédure de récupération des notices</p>	<p style="text-align: center;">Académies</p> <p>Académies : Besançon, Orléans Tours, Bordeaux</p> <p>Nadia Lépinoux-Chambaud nlepinoux-chambaud@ac-orleans-tours.fr CDI du Collège Alain-Fournier 1 Rue Ferdinand de Lesseps 36600 Valençay 02.54.00.23.97 (ligne directe CDI)</p> <p>Katrine Delage (Bordeaux) : katrine.delage@gmail.com + Cécile Montchaussé : cddp64.documentaliste@ac-bordeaux.fr + Anne Jothy : anne.jothy@ac-bordeaux.fr + Marie-France Torralbo : mftorralbo@wanadoo.fr</p> <p>Mickaël Porte (Besançon) : mporte@ac-besancon.fr Christine Cornuement : christinecornuement@yahoo.fr</p>

Axe 1 La mutualisation	
<p>Académie de Toulouse</p> <p>Thème B : Veille académique mutualisée</p> <p>Ensemble du groupe traam toulouse</p>	<p style="text-align: center;">Académies</p> <p>Académies de Besançon</p> <p>Julie Jacoutot Christine Jeudy</p>

<p>Outils : Diigo (groupe Traamdoc), Twitter, sites académiques</p> <p>Productions : http://missiontice.ac-besancon.fr/documentation/index.php/notre-strategie-de-veille-informationnelle/</p> <p>Création d'un compte twitter académique en attente de validation</p>	<p>Coline Mottet Paravy</p>
---	-----------------------------

<p>Axe 2 : Les ressources numériques dans la formation des étudiants et le lien avec les Universités</p>	
<p>Pascale Bénévent Professeur Documentaliste – IATICE Lycée CPGE Pierre de Fermat 31000 Toulouse Chargée de mission TICE Pascale.Benevent@ac-toulouse.fr</p> <p>Mutualisation de bibliographie CPGE avec Brigitte Pierrat, google docs pour repérer les ressources sur les nouveaux programmes de CPGE (au départ pour centraliser puis à décliner en page web (avec QR code) et signets) et les bibliographies de CPGE</p>	<p style="text-align: center;">Académies</p> <p>Paris</p> <p>Brigitte Pierrat Brigitte Pierrat - professeur documentaliste Réseau des Experts TICE du 2nd degré Lycée D'état Jean Zay – Paris Brigitte.Pierrat@education.gouv.fr</p>

<p>Axe 3 - L'élève producteur d'information, architecte et acteur de sa formation :</p>	
<p>Thème A : Le portail culturel de l'élève « Création d'un portail culturel avec un groupe de 5^{ème} en accompagnement éducatif via Scoop.it »</p> <p>Contact : Marion Carbillet (Toulouse) : cdiducollege@voila.fr</p> <p>Objectifs : favoriser la formation à la veille et à la diffusion informationnelle Réfléchir aux tags associés aux ressources : mise en forme de l'information</p> <p>Elèves impliqués : Groupe de 12 à 6 élèves, 5ème, atelier,</p> <p>Outils : Stockage des ressources dans diigo dans un premier temps : outil finalement peu pertinent Outil proposé : pad collaboratif (framapad ou etherpad) Diffusion des informations via Scoop.it</p>	<p style="text-align: center;">Académies d'Orléans Tours</p> <p>Nadia Lépinoux-Chambaud nlepinoux-chambaud@ac-orleans-tours.fr CDI du Collège Alain-Fournier 1 Rue Ferdinand de Lesseps 36600 Valençay 02.54.00.23.97 (ligne directe CDI)</p>

<p>Productions :</p> <p>Les portails alimentés : Pour l'évaluation d'une ressource : http://www.scoop.it/t/le-voyage-de-l-eau http://www.scoop.it/t/les-sites-des-latinistes pour l'éditorialisation des ressources : http://www.scoop.it/t/a-lire-a-ecouter-a-visionner et éventuellement : http://www.scoop.it/t/le-coin-des-sportifs</p> <p>Prolongement 2013-2014 :</p> <p>Mini concours national sur le portail culturel, ce "défi-ressource" permettra aux élèves de voter pour le scoop.it avec les meilleures ressources, le meilleur logo, l'image du mois, etc.</p>	
---	--

Académie de Toulouse	
Axe 3 - L'élève producteur d'information, architecte et acteur de sa formation :	
<p>Thème B : <i>Tablette : culture numérique et médiation artistique</i> <i>Comment l'émergence de la culture numérique peut être un levier pour l'ouverture culturelle des élèves ?</i> <i>Quelle place pour les technologies mobiles dans la médiation artistique ?</i></p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intégrer les pratiques numériques de loisir des élèves (usage des réseaux sociaux et pratiques numériques mobiles) pour les transférer dans un usage pédagogique. - Valoriser les actions culturelles de l'établissement - Trouver de nouveaux publics par la médiation numérique, créer un réseau et un partage autour de la culture de l'établissement <p>Productions : Le projet démarre en septembre 2013</p>	<p>Académie de Dijon</p> <p>Christine Sobota Collège Louis-Pasteur 21506 Montbard 03.80.92.07.03 Christine.Sobota@ac-dijon.fr</p>

Axe 4 : La mise en valeur des ressources numériques	
<p>Thème A : <i>Mise en valeur des ressources numériques via L'OPAC</i></p> <p>Toulouse : Nicolas.cimolino@ac-toulouse.fr</p> <p>Objectifs : Réalisation d'un portail documentaire pour le logiciel PMB Réflexions sur l'OPAC (page</p>	<p style="text-align: center;">Académie de Nice</p> <p>Nice : christophe.grabovski@ac-nice.fr</p> <p>➤ L'échange inter-académique fonctionne très bien.</p>

<p>d'accueil des portails documentaires) Tri des ressources, personnalisation, voire profilage des ressources en fonction de l'utilisateur.</p> <p>Pas de classe directement, élèves et usagers sont touchés de manière indirecte.</p> <p>Outils : PMB</p> <p>Productions : Paramétrage d'un OPAC fiches de présentation de l'OPAC (mode non connecté- connecté)</p>	

Axe 5 : Les nouveaux modes d'accès à la lecture	
Thème A : Bibliothèque Numérique	Académies
<p>Emmanuelle Mariaud Lycée Déodat de Séverac 31000 Toulouse Emmanuelle.Mariaud@ac-toulouse.fr</p> <p>Objectifs : Création d'une bibliothèque virtuelle de livres numériques (littérature), en partenariat avec les enseignants de français du lycée, réflexion sur la politique d'acquisition et la mise à disposition de ces ressources via le portail e-sidoc du CDI.</p> <p>Problématique commune traitée : Création, mise à disposition, promotion, valorisation, communication des collections de livres numériques en établissement scolaire.</p> <p>Difficultés : Peu d'échanges réalisés cette année.</p> <p>Production : http://espace-cdi.ac-toulouse.fr/spip.php?article190</p>	<p>Nice :</p> <p>Didier Mouren didier.mouren@ac-nice.fr</p> <p>Géraldine Mocquais Geraldine.Mocquais@ac-nice.fr Collège Sidney Bechet (Antibes)</p> <p>Caen : contact non finalisé</p>

Axe 5 : Les nouveaux modes d'accès à la lecture	
Thème B : Lecture en LP	Académies
<p>Hélène Baussard Professeur Documentaliste LPO J. Baylet 82 400 Valence d'Agen Helene-Juliette.Baussard@ac-toulouse.fr</p> <p>Objectifs : Inciter à la lecture en LP, notamment via les nouveaux supports (liseuses et tablette)</p> <p>Production :</p>	<p>Dijon</p> <p>Etienne Boggio LP Thomas Dumorrey Chalons-sur-Saone Etienne.Boggio@ac-dijon.fr</p>

google doc sur les actions lecture en LP	
--	--

Axe 7 : Quelles ressources pour un CDI virtuel, à travers l'usage des tablettes	
Thème A : repérage d'applications (IOS et Android)	Académies
Toulouse : Anne.Delannoy@ac-toulouse.fr Nicolas.cimolino@ac-toulouse.fr	Toutes
Productions : Formulaire GoogleDoc : http://espace-cdi.ac-toulouse.fr/spip.php?article192	
Prolongement : mise en forme du document final (forme à déterminer)	

Bilan pédagogique global des actions menées :

Les journées départementales de l'académie ont porté sur la mise en œuvre de groupes de travail collaboratif dans les départements pour la réalisation d'une veille partagée : <http://espace-cdi.ac-toulouse.fr/spip.php?article88>

Les actions pédagogiques menées cette année devant être prolongées, elles n'ont pas encore donné lieu à la publication des scénarios dans les édubases, ni sur le site académique.

Perspectives (pour le groupe académique)

- Le changement d'IPR à la rentrée ne devrait pas modifier les modalités de participation du groupe aux Traams ; il convient dès que possible de lui présenter le groupe et le travail réalisé.
- Le groupe se réunira 3 fois en 2013-2014, les problèmes budgétaires nous ont conduit à accepter de nous réunir en présentiel grâce à des crédits destinés au dispositif de formation « Pairformance » : il nous sera donc probablement demandé de produire un parcours de formation pairformance.
- Participation avec l'académie de Besançon au Mooc Doc (Hélène Baussard et Florence Canet)
- Lancement d'un prix départemental (ou plus large ?) du portail culturel des élèves (Axe 1 : Marion Carbillet et Nadia Lepinoux-Chambaut)
- Lancement d'un défi Babelio (académique ou départemental) qui permet de travailler sur l'identité numérique et les réseaux sociaux tout en valorisant des bibliothèques virtuelles de classe.
- Réflexion sur le prêt de livres numériques. Il s'agirait au préalable de recenser les informations légales ainsi que les initiatives déjà mises en œuvre (les bouquets type numilog mais aussi les expérimentations en médiathèque) pour arriver au final à trouver une stratégie de négociation des droits de prêt à l'échelle académique ou inter-académique. Pascale Bénévent en binôme avec Besançon ou autre académie intéressée.
- Ouverture du compte twitter @Docs_Tlse pour concrétiser la diffusion de la veille partagée entre les membres du groupe et avec Besançon.
- Amélioration du site académique (et peut-être changement de plateforme) afin de permettre plus d'interaction et l'intégration de flux RSS .